



### Littérature Française

#### XIX<sup>ème</sup> siècle et début du XX<sup>ème</sup> siècle

ARAGON Louis	Aurélien
BALZAC Honoré (de)	Les Illusions perdues – Mémoires de deux jeunes mariées
DUMAS Alexandre	La reine Margot
GIONO Jean	Le Hussard sur le toit – Un roi sans divertissement
MAUPASSANT Guy (de)	Pierre et Jean – Une vie –
STENDHAL	La Chartreuse de Parme
ZOLA Emile	Germinal – L'Assommoir – Le Ventre de Paris

#### XX<sup>ème</sup> siècle et XXI<sup>ème</sup> siècle

CLAUDEL Philippe	Les âmes grises – La petite fille de Monsieur Linh
DE BOURBON-BUSSET	Lettre à Laurence
FOENKINOS David	Charlotte
LE CLEZIO Jean-Marie Gustave	Etoile errante
FERNEY Alice	Grâce et dénuement - Les autres – Dans la guerre
GAUDE Laurent	La mort du roi Tsongor - Le soleil des Scorta - Eldorado
MAKINE Andreï	Le testament français – L'archipel d'une autre vie
NEMIROVSKI Irène	Suite française – Le bal – David Golder
De ROMILLY Jacqueline	Ouverture à cœur- Les œufs de Pâques – Laisse flotter les rubans
RUFIN Jean-Christophe	Globalia - Rouge Brésil - Le parfum d'Adam
SUREAU François	Inigo
YOURCENAR Marguerite	Nouvelles orientales

### Littérature étrangère

#### Angleterre et U.S.A.

AUSTER Paul	Monsieur Vertigo (et les autres) – Brooklyn Follies
CONROY Frank	Corps et âme
HARDY Thomas	Tess d'Uberville
HUXLEY Aldous	Le meilleur des mondes
STEINBECK John	Des souris et des hommes – A l'Est d'Eden – Les raisins de la colère

#### Russie

ALEXIEVITCH Svetlana	La guerre n'a pas un visage de femme
DOSTOIEVSKI Fiodor	L'idiot
GUINZBOURG Evguenia	Le vertige
SOLJENITSYNE Alexandre	Une journée d'Ivan Denissovitch
TOLSTOI Léon	Anna Karénine – Guerre et paix

#### Europe de l'Est

ENZENSBERGER Hans Magnus	Hammerstein ou L'Intransigeance
FALLADA Hans	Seul dans Berlin
MANN Thomas	Les Buddenbrook
MARAI Sandor	Les Braises – Métamorphoses d'un mariage
ZWEIG Stefan	Brûlant secret – Le joueur d'échecs – Marie-Antoinette – Balzac – La pitié dangereuse

#### Espagne et Amérique latine

BAULENAS Lluís-Anton	Le fil d'argent
----------------------	-----------------



GARCIA MARQUEZ Gabriel	Chronique d'une mort annoncée – Cent ans de solitude
ZAFON Carlos Ruiz	L'ombre du vent
VARGAS LLOSA Mario	La tante Julia et le scribouillard
<u>Italie</u>	
FERRANTE Elena	L'amie prodigieuse
MORANTE Elsa	La Storia
LOY Rosetta	Madame Della Seta aussi est juive
<u>Inde</u>	
GOWDA Shilpi Somaya	Un fils en or
MISTRY Rohinton	L'équilibre du monde
ROY Arundhati	Le Dieu des Petits Riens
SETH Vikram	Un Garçon convenable
<u>Liban</u>	
MAALOUF Amin	Léon l'Africain
MORAD Kenizé	De la part de la princesse morte

## BANDES DESSINEES

BLAIN C. & LANZAC A.	Quai d'orsay
FERRANDEZ Jacques	Carnets d'orient
LARCENET Manu	Le retour à la terre – Le Combat ordinaire
PENET Régis	Lorenzaccio
RICHELLE Philippe	Les mystères de la IV <sup>e</sup> République (+ série)
SATRAPI Marjane	Persépolis
TARDI	C'était la guerre des tranchées (BD)
VAN HAMME J. & VALLES F.	Les maîtres de l'orge – Les Steenfort

### Romans historiques XIX<sup>ème</sup> – début XX<sup>ème</sup> siècle

ASSOULINE P	Le portrait
GIONO Jean	Le grand troupeau
GUILLOUX Louis	Le sang noir
JUNGER Ernst	Orages d'acier
LEMAITRE P	Au revoir là-haut
RAMBAUD Erich M	La bataille
SEMPRUN Jorge	L'écriture ou la vie
VIDELIER Philippe	La nuit turque

2 Films : *Le Guépard* de Visconti (d'après le livre de G. Lampedusa)  
*Capitaine Conan* de B. Tavernier (d'après le livre de R. Verceles)

### Pour la Révolution Française :

DUMAS Alexandre	Le chevalier de Maison-Rouge
BARONNE ORCZY	Le Mouron Rouge

### Pour l'Empire:

ROSTAND Edmond	L'Aiglon
----------------	----------



**Pour le 2nd Empire et la IIIe République :**

HUGO Victor	Les Misérables
BALZAC	Le Père Goriot
DAUDET Alphonse	Contes du Lundi
PAGNOL Marcel	La gloire de mon père
BAZIN René	La Terre qui meurt

**Pour la Première Guerre Mondiale:**

BOURGEOIS Elisabeth	Le courage vient du ciel et La mémoire d'un coquelicot
---------------------	--

**Témoignages**

CYRULNIK Boris	Je me souviens
FADELLE Joseph	Le prix à payer
JULLIAND Anne-Dauphine	Deux petits pas sur le sable mouillé

**Espagnol**

SEPULVEDA L.	El Viejo que leía novelas de amor
LORCA G.	La casa de Bernarda Alba
LAFORÉ C.	Nada
GARCIA MARQUEZ	El Coronel no tiene quien le escriba
ESQUIVEL L.	Como agua para chocolate
ALLENDE I.	Los cuentos de Eva Luna

**Economie – Sociologie**

**LECTURES EN ECONOMIE**

KRUGMAN. P	Sortez-nous de cette crise...maintenant !
BOUZOU. N	L'innovation sauvera le monde
CAMDESSUS. M	Vers le monde en 2050
ARTUS.P	Et si les salariés se révoltaient ?

**LECTURES EN SOCIOLOGIE**

PEUGNY. C	Le destin au berceau
ERNAUX. A	Les armoires vides
DUGAIN.M	L'homme nu

**Propositions en lien avec le programme de la spécialité Humanités Littérature Philosophie**

---

**Premier thème : les pouvoirs de la parole.**

**Romans :**

HUGO Victor	Le dernier jour d'un condamné
ORWELL George	1984

**Films :**

*M. Smith au Sénat*, Frank Capra (1939)  
*Le dictateur*, Charlie Chaplin (1940)  
*Le cercle des poètes disparus*, Peter Weir (1989)  
*Cyrano de Bergerac*, Jean-Paul Rappeneau (1990)  
*Le discours d'un roi*, Tom Hooper (2010)  
*Le Brio*, Yvan Attal (2017)

**Deuxième thème : les représentations du monde.**

**Romans :**

KAFKA Franz	La métamorphose
ORWELL George	La ferme des animaux



GARY Romain	Chien blanc
TOURNIER Michel	Vendredi ou les Limbes du Pacifique
LEVI STRAUSS Claude	Tristes tropiques
	Race et histoire
RUFIN Jean-Christophe	Rouge Brésil
	Le collier rouge

Théâtre : *La vie de Galilée*, Bertold Brecht

Films :

*La Belle et la Bête*, Jean Cocteau (1946)

*Blade Runner*, Ridley Scott (1982)

*L'Odysée de Pi*, Ang Lee (2012)

**Anglais : classiques de la littérature Anglaise et Américaine**

Mrs Dalloway (V Woolf)

The Sea , the Sea (Iris Murdoch)

The Hours (Michael Cunningham)

Howards End (E.M Forster)

The Age of innocence (Edith Wharton)

Vanity Fair (Thackeray)

The Mill on the Floss (George Eliot)

The Wind in the Willows (Kenneth Grahame)

My Antonia (Willa Cater)

In cold Blood (Truman Capote)

Wide Sargasso Sea (Jean Rhy)

Persuasion (Jane Austen)

Moby Dick (Melville)

To the the Lighthouse (V Woolf)

The Death of the Heart (Elisabeth Bowen)

One flew Over the Cuckoo's Nest (Ken Kesey)

Beloved (Tony Morrisson)

The adventures of Alice in Wonderland Lewis Caroll.

Black girl , White girl de Joyce Carol Oates.

Vanity Fair de William Thackeray

Breakfast at Tiffany's de Truman Capote